



ที่ ศธ ๐๔๑๔/ว

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามุกดาหาร  
อำเภอเมืองมุกดาหาร จังหวัดมุกดาหาร ๔๕๐๐

มีนาคม ๒๕๖๐

เรื่อง ขยายเวลา\_rับสมัครนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านหัศนศิลป์ ด้านดนตรี และด้านนาฏศิลป์

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนในสังกัดทุกราย

อ้างถึง หนังสือสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ที่ ศธ ๐๔๐๑๐/ว๑๔๗๗ ลงวันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๕๙

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศขยายเวลา\_rับสมัคร

จำนวน ๑ ชุด

ด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้จัดทำโครงการพัฒนาทักษะนักเรียน ผู้มีความสามารถพิเศษด้านหัศนศิลป์ ด้านดนตรี และนาฏศิลป์ รุ่นที่ ๓ เพื่อค้นหา คัดกรอง นักเรียนเข้าร่วมโครงการ โดยกำหนดสิ่งใบสมัครภายในวันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ เพื่อให้คณะกรรมการคัดเลือกจากแฟ้มสะสมงาน (Portfolio) และทดสอบการแสดง (Audition) เนื่องจากยังมีนักเรียนที่สนใจสมัครเข้าร่วมโครงการอีกจำนวนมาก แต่ไม่สามารถส่งใบสมัครได้ทันตามระยะเวลาที่กำหนด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงเห็นควรขยายเวลาในการรับสมัครและคัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมโครงการดังกล่าว

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามุกดาหาร จึงขอประชาสัมพันธ์ให้สถานศึกษา ในสังกัดทราบ เพื่อแจ้งนักเรียนที่สนใจสมัครเข้าร่วมโครงการ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วยพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบและประชาสัมพันธ์

ขอแสดงความนับถือ

(นายเจริญ ศรีสุวงศ์)  
รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามุกดาหาร ปฏิบัติราชการแทน  
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามุกดาหาร

กลุ่มส่งเสริมการจัดการศึกษา  
โทร. ๐ ๔๒๖๑ ๑๕๓๒ ต่อ ๑๗  
โทรสาร ๐ ๔๒๖๑ ๒๒๘๔



ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

เรื่อง ขยายเวลาการรับสมัครนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษเข้าร่วมโครงการพัฒนาทักษะนักเรียน  
ผู้มีความสามารถพิเศษด้านทักษะศิลป์ ด้านดนตรี และด้านนาฏศิลป์ รุ่นที่ ๓

ตามที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้ประกาศรับสมัครนักเรียนเข้าร่วมโครงการพัฒนาทักษะนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทักษะศิลป์ ด้านดนตรี และด้านนาฏศิลป์ รุ่นที่ ๓ โดยนักเรียนที่ประสงค์จะเข้าร่วมโครงการจะต้องผ่านการคัดเลือกจากแฟ้มสะสมงาน (Portfolio) และจากการทดสอบการแสดง (Audition) ตามลำดับ แต่เนื่องจากยังมีนักเรียนที่สนใจสมัครเข้าร่วมโครงการอีกจำนวนมาก ไม่สามารถส่งใบสมัครได้ทันตามกำหนดเวลาที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้ประกาศรับสมัครไว้แล้ว นั้น

เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนที่สนใจได้สมัครเข้าร่วมโครงการดังกล่าว สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงขยายเวลาในการรับสมัคร และคัดเลือกนักเรียนตามรายละเอียดแบบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

(นายกรุณ ศุภประดิษฐ์)  
เลขานุการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

**รายละเอียดแบบท้ายประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน**  
**เรื่อง ขยายเวลาการรับสมัครนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษเข้าร่วมโครงการพัฒนาทักษะนักเรียน**  
**ผู้มีความสามารถพิเศษด้านทักษะคิลป์ ด้านดนตรี และด้านน้ำ necessitàคิลป์ รุ่นที่ ๓**  
**ลงวันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐**

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะรับสมัครนักเรียนเข้าร่วมโครงการพัฒนาทักษะนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านทักษะคิลป์ ด้านดนตรี และด้านน้ำ nécessitéคิลป์ รุ่นที่ ๓ โดยมีรายละเอียดแบบท้ายประกาศ ดังนี้

**๑. การคัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาทักษะของศูนย์พัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษด้านทักษะคิลป์**

**๑.๑ คุณสมบัติผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือก**

ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนที่กำลังเรียนอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๕ ของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

**๑.๒ ขั้นตอนการสมัครและการคัดเลือก**

ที่	ขั้นตอน	วันที่	รายละเอียด	หมายเหตุ
๑	ส่งใบสมัคร พร้อม Portfolio	๗๗ ก.พ. ๒๕๖๐ ถึง ๓๑ มี.ค. ๒๕๖๐	ให้ผู้สมัคร Download ใบสมัคร และกรอกข้อมูล จัดส่งพร้อม Portfolio ไปที่ กลุ่มพัฒนาการศึกษา สำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและ มาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐ หรือทางเว็บไซต์	เอกสารประกอบการคัดเลือกเป็นสิทธิ์ของ สพฐ ที่จะจัดเก็บตามระยะเวลาที่เหมาะสม
๒	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ เข้ารับการคัดเลือก	๒๑ มี.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือก ผ่านสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกเขต และทางเว็บไซต์	
๓	ทดสอบความสามารถ	๒๖ มี.ค. ๒๕๖๐	ผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือกจะต้องเข้ารับการทดสอบความสามารถทางด้านทักษะคิลป์โดย การวางแผน ณ โรงเรียนมัธยมสังคิตวิทยา กรุงเทพมหานคร	ให้เตรียมอุปกรณ์การสร้างสรรค์งานศิลปะ ตามความต้องดูในวันทดสอบ
๔	ประกาศรายชื่อผู้ได้รับ การคัดเลือก	๒๗ มี.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือก ผ่าน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกเขต และทางเว็บไซต์	
๕	กิจกรรมการพัฒนา ทักษะ	๑ - ๗ เม.ย. ๒๕๖๐	ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการพัฒนาทักษะ ณ ศูนย์ศิลป์ลิรินธร โรงเรียนศรีสังครามวิทยา จังหวัดเลย	
๖	นำเสนอผลงาน	๗ พ.ค. ๒๕๖๐	นำเสนอผลงานร่วมกับสาขาวิชาระดับ แผนกวิชาศิลป์ ณ หอประชุมคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	

๑.๓ รายละเอียดของเอกสารที่ใช้ในการสมัคร (PORTFOLIO)

๑.๓.๑ ใบสมัคร (Download จากเว็บไซต์)

๑.๓.๒ เอกสารและภาพถ่ายกิจกรรม (Portfolio) ที่จัดส่งมีระยะเวลาอยู่นหัสไม่เกิน ๓ ปี

ประกอบด้วย

- ข้อมูลเกี่ยวกับนักเรียน รางวัล ผลงาน และ/หรือกิจกรรมทางด้านทักษิณป์ที่โดดเด่น (แบบหลักฐานใบประกาศนียบัตร และภาพถ่ายกิจกรรม)

- นำเสนอภาพถ่ายผลงานที่สร้างสรรค์ด้วยตนเอง ในแฟ้มสะสมผลงานขนาด A4 พร้อมระบุหัวข้อ ขนาด เทคนิค และปี ที่สร้างสรรค์ จำนวนไม่ต่ำกว่า ๕ ชิ้น แต่ไม่เกิน ๑๐ ชิ้น และควรเป็นภาพที่แสดงถึงพัฒนาการส่วนบุคคลอย่างต่อเนื่อง

๑.๓.๓ ผลงานที่นำเสนอจะต้องเป็นผลงานประเภทใดประเภทหนึ่ง หรือหลายประเภทรวมกัน ดังนี้ จิตกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ งานออกแบบ งานศิลปะสื่อผสมฯลฯ

๑.๓.๔ แนบแผ่น CD ที่บันทึกข้อมูลเป็น File JPEG ในข้อ ๑.๓.๒ ส่งมาพร้อมกับใบสมัคร

๑.๔ รายงานตัวเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาทักษะ

ให้ผู้ได้รับการคัดเลือกรายงานตัวเข้าร่วมกิจกรรมในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๐ เวลา ๐๘.๓๐ น. เป็นต้นไป ณ ศูนย์ศิลป์สิรินธร โรงเรียนศรีสังครามวิทยา จังหวัดเลย

๑.๕ ระยะเวลาการจัดกิจกรรมพัฒนาทักษะ

วันที่ ๑ - ๗ เมษายน ๒๕๖๐ ณ ศูนย์ศิลป์สิรินธร โรงเรียนศรีสังครามวิทยา จังหวัดเลย

๑.๖ ที่พักระหว่างการร่วมโครงการ

ทางโครงการจะรับผิดชอบจัดที่พักระหว่างการเข้าร่วมกิจกรรมสำหรับนักเรียนและครุศิลป์ที่ดูแลนักเรียน ๑ คน

๑.๗ การเดินทาง

ให้นักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาทักษะด้านทักษิณป์ เดินทางไปร่วมกิจกรรมที่ศูนย์ศิลป์สิรินธร โรงเรียนศรีสังครามวิทยา จังหวัดเลย โดยทางโครงการจะออกค่าใช้จ่ายในการเดินทาง สำหรับนักเรียนและครุศิลป์ที่ดูแลนักเรียน ๑ คน ตามอัตราที่กระทรวงการคลังกำหนด

**๒. การคัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาทักษะของศูนย์พัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย**

**๒.๑ คุณสมบัติผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือก**

ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนที่กำลังเรียนอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๕ ของโรงเรียนในสังกัด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

**๒.๒ ขั้นตอนการสมัครและการคัดเลือก**

ที่	ขั้นตอน	วันที่	รายละเอียด	หมายเหตุ
๑	ส่งใบสมัคร พร้อม PORTFOLIO	๑๗ พ.ค. ๒๕๖๐ ถึง ๑๘ มิ.ค. ๒๕๖๐	ให้ผู้สมัคร Download ในสมัคร และกรอกข้อมูล จัดส่งพร้อม Portfolio ไปที่ กลุ่มพัฒนาการศึกษา สำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและ มาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๑๐ หรือทางเว็บไซต์	เอกสารประกอบการคัดเลือกเป็นสิทธิ์ของ สพฐ. ที่จะจัดเก็บตามระยะเวลาที่เหมาะสม
๒	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ เข้ารับการคัดเลือก	๒๑ มิ.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือก ผ่านสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกเขต และทางเว็บไซต์	
๓	ทดสอบความสามารถ	๒๖ มิ.ค. ๒๕๖๐	ผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือกจะต้องเข้ารับการทดสอบความสามารถทางด้านดนตรีไทย โดย การบรรเลงสด ณ โรงเรียนมัธยมสังคิตรวิทยา กรุงเทพมหานคร	ให้เตรียมเครื่องดนตรี นำไปทดสอบ ยกเว้น เครื่องดนตรีชนิดใหญ่
๔	ประกาศรายชื่อผู้ได้รับ การคัดเลือก	๒๗ มิ.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือก ผ่าน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุก เขต และทางเว็บไซต์	
๕	กิจกรรมการพัฒนา ทักษะ	๑-๖ พ.ค. ๒๕๖๐	ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการพัฒนาทักษะ	กำหนดการจะแจ้งให้ทราบอีกครั้งหนึ่ง
๖	นำเสนอผลงาน	๗ พ.ค. ๒๕๖๐	นำเสนอผลงานร่วมกับสาขาวิชานศิลป์ ดนตรีสากล และนาฏศิลป์ ณ ประชุมคณะกรรมการครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	

**๒.๓ รายละเอียดของเอกสารที่ใช้ในการสมัคร**

**๒.๓.๑ ในสมัคร (Download จากเว็บไซต์)**

**๒.๓.๒ เอกสารและภาพถ่ายกิจกรรม (Portfolio) ด้านดนตรีไทย ย้อนหลังไม่เกิน ๓ ปี ประกอบด้วย ข้อมูลเกี่ยวกับนักเรียน รางวัล ผลงาน และ/หรือกิจกรรมทางด้านดนตรีไทยที่ได้เด่นพร้อมเอกสารรับรองยืนยันจากครูผู้สอน/หัวหน้าสถานศึกษา (แบบหลักฐานประการนี้บัตร และภาพถ่ายกิจกรรม)**

**๒.๓.๓ จัดส่งแผ่น VCD, DVD การปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยที่ตนเองถนัดที่สุดไม่เกิน ๑๐ นาที โดยผู้สมัครจะต้องบรรเลงเพลงเดี่ยวที่กำหนดไว้ในเกณฑ์การสอบคัดเลือกเท่านั้น และสามารถมองเห็นผู้ปฏิบัติได้อย่างชัดเจน จะมีเครื่องประกอบจังหวะหรือไม่ก็ได้**

๒๔ เกณฑ์ที่ใช้ในการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย (เครื่องเสียง)

ตัวชี้วัด	เกณฑ์การวัดความสามารถนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา	หมายเหตุ
๑. นักเรียนมีทักษะความสามารถในการจดจำห่วงท่านาของของบทเพลง	ตับดันเพลง มี สามชั้น เพลงตับนิทรรมาศริต เพลงโหมโรง ออยเรต เพลงโหมโรงคลื่นกระแทบฝั่ง เพลงสุรินทราก สามชั้น เพลงอกหะเล สามชั้น เพลงสารถี สามชั้น เพลงเขมรปีแก้ว ทางสักวา เพลงสุดสงวน เดา เพลงขอมทรงเครื่อง เดา เพลงโสมส่องแสง เดา เพลงเงี้ยวรำลึก เดา เพลงมะลิซ้อน เดา เพลงเขมรโพธิสัตว์ เดา เพลงแขกขาว เดา เพลงแขกมองยูบางขุนพรหม เดา เพลงหกบท เดา เพลงแสนคำนึง เดา เพลงไทยอุ่นร สามชั้น เพลงเชิดเงิน	ผู้เข้ารับการทดสอบต้องสามารถตอบรับบทเพลงที่ได้รับได้โดยใช้ความสามารถทางหูฟังและทักษะการจำท่านาของบทเพลงที่ได้รับ ให้ได้ตามที่ต้องการ ไม่ต้องการให้ผู้ทดสอบต้องร้องตามท่านาที่ได้รับ
๒. นักเรียนเข้าใจและสามารถประทับนองเพลงที่ได้ยิน	แปรทางเพลงจากตัวชี้วัดข้อที่ ๑ ให้เป็นลักษณะของทางหวานและทางเก็บโดยใช้เทคนิคการบรรเลงเฉพาะของเพลงเดี่ยวในเครื่องมือนั้นๆ โดยคณะกรรมการเป็นผู้กำหนดเพลงให้ปฏิบัติ	ผู้เข้ารับการทดสอบมีเวลา คนละ ๑๐ นาทีในการทดสอบและสามารถบรรเลงเพลงที่แสดงทักษะในระดับที่เท่าเทียมกันหรือสูงกว่าบทเพลงที่กำหนดให้
๓. นักเรียนมีทักษะทาง ด้านโซโล่ ประสาน	ปฏิบัติตามท่านองเพลงเดี่ยว ในเครื่องดนตรีที่ตนเอง ณัดจากแบบบันทึกเสียงโดยคณะกรรมการเป็นผู้กำหนดเพลงให้ปฏิบัติ	
๔. นักเรียนมีทักษะในการใช้เทคนิคต่างๆ ในการบรรเลงเดี่ยว เครื่องดนตรีที่ตนเองณัด	ทักษะบรรเลงเพลงเดี่ยว - เดี่ยวสารถี สามชั้น (ยิม) - เดี่ยวสารถี สามชั้น (จะเข้) - เดี่ยวพญาโศก (ซออู้, ซอด้วง) - เดี่ยวทะแย สามชั้น (ซอสามสาย)	

หมายเหตุ อ้างอิงจากเกณฑ์มาตรฐานดนตรีไทย พุทธศักราช ๒๕๕๓ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

**๒.๕ เกณฑ์การคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย (เครื่องเป่าไทย)**

ตัวชี้วัด	เกณฑ์การวัดความสามารถนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา (ขุ่นปีใน)	หมายเหตุ
๑. นักเรียนมีทักษะความสามารถในการจดจดห่วงทำนองของบทเพลง	เพลงชุดโน้มโรงเย็น (เฉพาะปีใน) เพลงข้าเรื่องสร้อยสน (เฉพาะปีใน) เพลงข้าเรื่องพระรามเดินดง (เฉพาะปีใน) เพลงโน้มโรงไอยเรศ เพลงจะเรเข้างายา สามชั้น เพลงพ่าห้าห่อน สามชั้น เพลงสีบท สามชั้น เพลงบุหลัน สามชั้น เพลงထอยເບນຮ ເຄາ เพลงปลาทอง ເຄາ เพลงพระอาทิตย์ชิงดวง สองชั้น	ผู้เข้ารับการทดสอบต้องสามารถบรรเลงบทเพลงเหล่านี้ได้จริง โดยกรรมการสามารถเรียกเพลงจากรายชื่อเพลงเหล่านี้ให้ผู้เข้ารับการทดสอบปฏิบัติและหากผู้เข้ารับการทดสอบสามารถบรรเลงบทเพลงอื่นๆนอกเหนือจากเพลงที่กำหนดสามารถแจ้งกับกรรมการทดสอบได้
๒. นักเรียนมีความสามารถประทำนองเพลงได้อย่างสร้างสรรค์	ทำนองเพลงที่คณะกรรมการกำหนดให้	
๓. นักเรียนมีทักษะการรับการถ่ายทอดบทเพลงและกลวิธีการบรรเลงจากครูได้เป็นอย่างดี	คณะกรรมการทดสอบถ่ายทอดเทคนิค บทเพลง และทดสอบโสตทักษะ	
๔. นักเรียนมีโสตทักษะในการได้ยินและการจดจำระดับเสียง และกระสวนจังหวะเป็นอย่างดี		

หมายเหตุ อ้างอิงจากเกณฑ์มาตรฐานดนตรีไทย พุทธศักราช ๒๕๕๓ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

๒.๖ เกณฑ์การคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย (ขับร้องไทย)

ตัวชี้วัด	เกณฑ์การวัดความสามารถนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา	หมายเหตุ
๑. นักเรียนมีทักษะความสามารถในการจดจำห่วงทำงานของบทเพลง	<p>เพลงพญาโตก เดา</p> <p>เพลงหยอยใน เดา</p> <p>เพลงเขมราชา เดา</p> <p>เพลงแซกมอยุ่ เดา</p> <p>เพลงแซก烙บุรี เดา</p> <p>เพลงหยอยนอก เดา</p> <p>เพลงจังจกหอง เดา</p> <p>เพลงตับดันเพลงอิง สามชั้น</p> <p>เพลงตับวิวาห์พระสมุทร</p> <p>เพลงพระอาทิตย์ยิ่งดวง ส่องชั้น</p> <p>เพลงเขมรปีแก้ว ทางสัก瓦</p> <p>เพลงแปะ สามชั้น</p> <p>เพลงแซกคุลิต เดา</p> <p>เพลงขอมทรงเครื่อง เดา</p> <p>เพลงมอยอ้อยอิง เดา</p> <p>เพลงมอยรำดาบ เดา</p> <p>เพลงสร้อยคำปาง เดา</p> <p>เพลงแซกมอยุบางช้าง เดา</p> <p>เพลงเขมรลอองค์ เดา</p> <p>เพลงลมพัดชายเข้า สามชั้น</p> <p>เพลงแสนคำนึง เดา</p> <p>เพลงขอมเงิน เดา</p> <p>เพลงออกทะเล สามชั้น</p> <p>เพลงเจี้ยวรำลีก เดา</p> <p>เพลงโน้มส่องแสง เดา</p> <p>เพลงแซกไทร เดา</p> <p>เพลงขอมเงิน เดา</p> <p>เพลงแซก烙บุรี สามชั้น</p> <p>เพลงนางครวญ เดา</p> <p>เพลงสุดสงวน เดา</p> <p>เพลงใบคลัง สามชั้น</p> <p>เพลงจีนลั่นถัน เดา</p>	<p>ผู้เข้ารับการทดสอบต้องสามารถขับร้องเพลงเหล่านี้ได้จริง โดยกรรมการสามารถเรียกเพลงจากรายชื่อเพลงเหล่านี้ให้ผู้เข้ารับการทดสอบปฏิบัติ และหากผู้เข้ารับการทดสอบสามารถบรรเลงบทเพลงอื่นๆ นอกเหนือจากเพลงที่กำหนดสามารถแจ้งกับกรรมการทดสอบได้</p>
๒. นักเรียนเข้าใจและสามารถปฏิบัติเครื่องจังหวะตามทำนองเพลงที่ได้ยิน	ปฏิบัติthon - รำนาประกอบทำนองเพลงสองชั้น และชั้นเดียว เพลงเดา	

ตัวชี้วัด	เกณฑ์การวัดความสามารถนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา	หมายเหตุ
๓. นักเรียนมีทักษะทางด้านสื่อ ประสาท	นักเรียนร้องทำนองเพลงตามเสียงตัวอย่างที่ได้ยิน จำนวน ๘ ห้องเพลง	
๔. นักเรียนมีทักษะในการใช้ เทคนิคต่างๆ ในการบรรเลงเดี่ยว เครื่องดนตรีที่ตนเองถนัด	ทักษะการขับร้องเพลงเดี่ยว - เดี่ยววนก้มีน - เดี่ยวลมแพน - เพลงราตรีประดับดาว เกา - เพลงอาหมุ่น เกา	

หมายเหตุ อ้างอิงจากเกณฑ์มาตรฐานดนตรีไทย พุทธศักราช ๒๕๕๓ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

๒.๘ เกณฑ์การคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทยในกลุ่มปีพาทย์ (ระนาดเอก,  
ระนาดหุ้ม, ฉ้องวงใหญ่, ฉ้องวงเล็ก)

ตัวชี้วัด	เกณฑ์การวัดความสามารถนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา	หมายเหตุ
๑. นักเรียนมีทักษะความสามารถในการจำจังท่วงทำนองของบทเพลง	ปฏิบัติทำนองหลักเพลงดังต่อไปนี้ เพลงชุดโหมโรงเย็น เพลงโหมโรงไอยเรศ เพลงโหมโรงม่าวัด เพลงโหมโรงขวัญเมือง เพลงข้าเรื่องสร้อยสน เพลงตับตันเพลงฉิ่ง สามชั้น เพลงตับวิวาห์พระสมุทร เพลงพระอาทิตย์ขึ้นดวง ส่องชั้น เพลงเขมรปีแก้ว ทางสัก瓜 เพลงเปี๊ยะ สามชั้น เพลงแขกภูติ เกา เพลงขอมทรงเครื่อง เกา เพลงมอยอ้อยอิ่ง เกา เพลงมอยรำดาบ เกา เพลงสร้อยลำปาง เกา เพลงแขกมอยบางช้าง เกา เพลงเขมรลือทองคำ เกา	ผู้เข้ารับการทดสอบต้องสามารถบรรเลงบทเพลงเหล่านี้ได้จริงโดยความสามารถเรียกเพลงจากรายชื่อเพลงเหล่านี้ให้ผู้เข้ารับการทดสอบปฏิบัติ และหากผู้เข้ารับการทดสอบสามารถบรรเลงบทเพลงอื่นๆ นอกเหนือจากเพลงที่อ่านได้ กำหนดความสามารถแจ้งกับกรรมการทดสอบได้
๒. นักเรียนเข้าใจวิเคราะห์การปฏิบัติเครื่องดนตรีตามความถนัดของตน	ประทางเป็นลักษณะทางขี้ และทางเดี่ยวตามลักษณะเครื่องดนตรีที่ตนเองถนัดจากตัวอย่างทำนองหลักที่คณะกรรมการกำหนดให้	
๓. นักเรียนมีทักษะทางด้านโซโล่ ประเทศ	นักเรียนปฏิบัติตามทำนองเพลงที่ตนเองได้ยิน	
๔. นักเรียนมีทักษะในการใช้เทคนิคในการบรรเลงเครื่องดนตรีที่ตนเองถนัด	ให้นักเรียนปฏิบัติทักษะบรรเลงเดี่ยวเพลง สารถี สามชั้น	

หมายเหตุ อ้างอิงจากเกณฑ์มาตรฐานดนตรีไทย พุทธศักราช ๒๕๕๓ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

**๒.๔ เกณฑ์การคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย (เครื่องหนังไทย)**

ตัวชี้วัด	เกณฑ์การวัดความสามารถนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา	หมายเหตุ
๑. นักเรียนมีทักษะความสามารถในการจดจำท่วงท่าของนักแสดง	นักเรียนสามารถปฏิบัติท่านองหลักในเพลงสาสุการ, เพลงโนนโรงไอยเวทได้อย่างถูกต้อง	
๒. นักเรียนเข้าใจและสามารถประกับเพลงที่ได้ยิน	นักเรียนสามารถปฏิบัติเข้าหน้าทับของกลองแต่ละประเภทได้ นักเรียนสามารถปฏิบัติหน้าทับให้เข้ากับเพลงเดียวกันและหมุ่ตามที่คณะกรรมการกำหนดให้ในเพลงเดาน้ำทับปรับໄกในเพลงเดาหน้าทับทอยเพลงเดียวกันพญาศอก, เพลงเดียวสารดี, เพลงเดียวแซกมอญ, เพลงสาสุการ, เพลงพระใหม่โรง, เพลงรัวสามลา, เพลงเชียง	
๓. นักเรียนมีทักษะทางด้านโซติ ประสาน	นักเรียนสามารถปฏิบัติตามเสียงตัวอย่างของคณะกรรมการได้อย่างถูกต้อง นักเรียนสามารถปฏิบัติต่อเนื่องรับ – ส่ง ในหน้าทับโดยแปลงกับคณะกรรมการได้อย่างถูกต้อง	
๔. นักเรียนมีทักษะในการใช้เทคนิคในการบรรเลงเครื่องดนตรีที่ตนเลือกนัด	นักเรียนสามารถบรรเลงกลองตามบทเพลงได้อย่างเหมาะสมในเพลงข้าเรื่อง กะระหนะ	

หมายเหตุ อ้างอิงจากเกณฑ์มาตรฐานดนตรีไทย พุทธศักราช ๒๕๕๓ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

๓. การคัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาทักษะของศูนย์พัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล

๓.๑ คุณสมบัติผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือก

ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนที่กำลังเรียนอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๕ ของโรงเรียนในสังกัด

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

๓.๒ ขั้นตอนการสมัครและการคัดเลือก

ที่	ขั้นตอน	วันที่	รายละเอียด	หมายเหตุ
๑	ลงทะเบียน	๑๗ ก.พ. ๒๕๖๐ ถึง ๓๑ มี.ค. ๒๕๖๐	ให้ผู้สมัคร Download ใบสมัครและกรอกข้อมูล จัดส่งไปที่ก่อรุ่งพัฒนาการศึกษาสำหรับผู้มี ความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและมาตรฐาน การศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้น พื้นฐาน กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐ หรือทาง เว็บไซต์ กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐ หรือทาง	
๒	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ เข้ารับการคัดเลือก	๒๑ มี.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน <sup>จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือก</sup> ผ่านสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา <sup>ทุกเขต และทางเว็บไซต์</sup>	
๓	ทดสอบความสามารถ	๒๖ มี.ค. ๒๕๖๐	ผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือกจะต้องเข้ารับการ ทดสอบความสามารถทางด้านดนตรีสากลโดย การบรรเลงสด ณ โรงเรียนมัธยมสังคิตวิทยา <sup>กรุงเทพมหานคร</sup>	ให้เตรียมเครื่องดนตรี มาในวันทดสอบ ยกเว้น เครื่องดนตรีขนาดใหญ่
๔	ประกาศรายชื่อผู้ได้รับ <sup>การคัดเลือก</sup>	๒๗ มี.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน <sup>จะประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือก ผ่าน</sup> ผ่านสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกเขต และทางเว็บไซต์	
๕	กิจกรรมการพัฒนา <sup>ทักษะ</sup>	๑ - ๖ พ.ค. ๒๕๖๐	ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการพัฒนาทักษะ	กำหนดการจะแจ้งให้ ทราบอีกครั้งหนึ่ง
๖	นำเสนอผลงาน	๗ พ.ค. ๒๕๖๐	นำเสนอผลงานร่วมกับสาขาวิชานศิลป์ ดนตรีไทย และนาฏศิลป์ ณ หอประชุมคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	

**๔. การคัดเลือกนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาทักษะของศูนย์พัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษด้านนาฏศิลป์**

**๔.๑ คุณสมบัติผู้เข้ารับการคัดเลือก**

ผู้สมัครต้องเป็นนักเรียนที่กำลังเรียนอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ และระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๕ ของโรงเรียนในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

**๔.๒ ขั้นตอนการสมัครและการคัดเลือก**

ที่	ขั้นตอน	วันที่	รายละเอียด	หมายเหตุ
๑	ส่งใบสมัคร พร้อม Portfolio	๗ ก.พ. ๒๕๖๐ ถึง ๓๑ มี.ค. ๒๕๖๐	ให้ผู้สมัคร Download ในสมัคร และกรอกข้อมูล ขั้นส่งพร้อม Portfolio ไปที่ กลุ่มพัฒนาการศึกษา สำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและ มาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐ หรือทางเว็บไซต์	เอกสารประกอบการคัดเลือกเป็นสิทธิ์ของ สพฐ. ที่จะจัดเก็บตามระยะเวลาที่เหมาะสม
๒	ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์ เข้ารับการคัดเลือก	๒๑ มี.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือก ผ่านสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา และมัธยมศึกษา ทุกเขต และทางเว็บไซต์	
๓	ทดสอบความสามารถ โดยการแสดง (Audition)	๒๖ มี.ค. ๒๕๖๐	ผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือกจะต้องเข้ารับการทดสอบความสามารถทางด้านนาฏศิลป์ โดย การแสดง (Audition) ณ โรงเรียนมัธยมสังคิต วิทยา กรุงเทพมหานคร	ให้เสริมผ้าโโนกรอบหน้า และเข้มขัดมาในวันทดสอบ
๔	ประกาศรายชื่อผู้ได้รับ การคัดเลือก	๒๗ มี.ค. ๒๕๖๐ เป็นต้นไป	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือก ผ่าน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาและ มัธยมศึกษา ทุกเขต และทางเว็บไซต์	
๕	กิจกรรมการพัฒนา ทักษะ	๑ - ๖ พ.ค. ๒๕๖๐	ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการพัฒนาทักษะ	กำหนดการจะแจ้งให้ทราบอีกครั้งหนึ่ง
๖	นำเสนอผลงาน	๗ พ.ค. ๒๕๖๐	นำเสนอผลงานร่วมกับสาขาวิศนศิลป์ และดนตรี ณ หอประชุมคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	

**๔.๓ รายละเอียดของเอกสารที่ใช้ในการสมัคร**

**๔.๓.๑ ใบสมัคร (Download จากเว็บไซต์)**

๔.๓.๒ เอกสารและภาพถ่ายกิจกรรม (Portfolio) ด้านนาฏศิลป์ ย้อนหลังไม่เกิน ๓ ปี ประกอบด้วยข้อมูลเกี่ยวกับนักเรียน รางวัล ผลงาน และ/หรือกิจกรรมทางด้านนาฏศิลป์ ที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถพิเศษ พร้อมเอกสารรับรองจากครูผู้สอน/หัวหน้าสถานศึกษา ความยาวไม่เกิน ๓ หน้ากระดาษ A4 พร้อมรูปถ่ายภาพการแสดงที่สามารถเห็นผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือกได้อย่างชัดเจน จำนวน ๒ รูป

๔.๓.๓ ให้ผู้สมัครจัดทำบันทึกการแสดง (บันทึกกระบวนการ) สำหรับการคัดเลือก Portfolio จำนวน ๑ ชุด โดยชุดการแสดงคัดเลือกบ่งบอกถึงความสามารถสูงสุดของผู้สมัคร และอาจเป็นการแสดงชุดเดียวกับที่ใช้ในการทดสอบความสามารถโดยการแสดง (Audition) ความยาวไม่เกิน ๕ นาที ในรูปแบบ mp4 โดยตั้งชื่อไฟล์ประกอบด้วย ชื่อ - นามสกุล ของผู้เข้ารับการคัดเลือกและชื่อการแสดง

๔.๓.๔ ให้ผู้สมัครอัปโหลด (Upload) ไฟล์ไปที่เว็บไซต์ยูทูบ ([www.youtube.com](http://www.youtube.com)) ส่ง Link มาที่ [www.talentobec.net](http://www.talentobec.net) หรือ [www.facebook.com/Talentobec-%E0%B8%AD%E0%B8%A1%E0%B8%AA](http://www.facebook.com/Talentobec-%E0%B8%AD%E0%B8%A1%E0%B8%AA)

๔.๔ เกณฑ์ที่ใช้ในการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านภาษาต่างประเทศ (๑๐ คะแนน)  
ประกอบด้วย

๔.๔.๑ แฟ้มสะสมงาน Portfolio (๑๐ คะแนน)

๔.๔.๒ วัดความรู้พื้นฐาน (๘๐ คะแนน) โดยแยกออกเป็น ๔ รายการ ดังนี้

- ผู้เข้ารับการคัดเลือกจัดเตรียม CD เพลงที่จะใช้มาในวันทดสอบการแสดง (Audition) โดยเป็นเพลงประเภทรำหรือรำโนราห์จำนวน ๑ เพลง สำหรับแสดงความสามารถให้คณะกรรมการพิจารณาในวันเข้ารับการคัดเลือก (๑๐ คะแนน)

- ผู้เข้ารับการคัดเลือก เลือกเพลงจากตารางรายชื่อเพลงที่กำหนดจำนวน ๑ เพลง และแสดงความสามารถตามเพลงที่เลือกให้คณะกรรมการพิจารณาในวันเข้ารับการคัดเลือก (๑๐ คะแนน) ดังนี้

ชั้น ป.๑-๖	ชั้น ม.๑-๓	ชั้น ม.๔-๕
ระบำดอกบัว	เพลงชา	ระบำกุฎาภินิหาร
รำเขียงพระขัญ	เพลงเร็ว	ระบำเทพบันเทิง
รำอยพรอ่อนหวาน	แม่บทเล็ก	ระบำทรวดี
รำสีนวล	ระบำนันทอุทยาน	ระบำศรีวิชัย
รำอธิฐาน	ญวนรำกระถาง	รำตาลีกีปัส
ระบำอัศวลีลา	รำแม่บทใหญ่	ระบำชุมนุมแห่ไทย
ระบำสวัสดิรักษा	พ่อนเงี้ยว	พ่อนม่านมงคล
ระบำนกเขา	พ่อนเส็บ	รำสีบท
รำแม่ครี	ระบำเริงอรุณ	ฉุยฉายเบญจกากย
	รำสีนวล ออกรวงเชฐี	ระบำดาวดึงส์
	ระบำนกเขมาลาปี	ระบำม่า - มอย
	ระบำมยุราภิรัมย์	พ่อนม่านมุยเชียงตา
	ระบำมฤคระเริง	ระบำม่าเปิงมาก
	พ่อนเทียน	รำพลายบัวเกี้ยวนางดำเนี
	ระบำพรหมาสตร์	ระบำนพรัตน์
		ระบำย่องหงิด

- คณะกรรมการรำساอิทหรือเปิดวิดีโอการแสดงให้ผู้เข้ารับการคัดเลือกดู ๑ ครั้ง และให้ผู้เข้ารับการคัดเลือกปฏิบัติตาม (๓๐ คะแนน)

- วัดเชาว์ปัญญา คณะกรรมการกำหนดอุปกรณ์หรือวัสดุต่างๆ เพื่อเป็นโจทย์ให้ผู้เข้ารับการคัดเลือกออกแบบการแสดงหรือกระบวนการท่ารำจากอุปกรณ์หรือวัสดุนั้นๆ พร้อมทั้งอธิบายถึงแรงบันดาลใจและแนวคิดในการออกแบบ (๓๐ คะแนน)

๔.๔.๓ สอบสัมภาษณ์ (๑๐ คะแนน)

#### ๔. ที่พักระหว่างการร่วมโครงการ

โครงการจะรับผิดชอบจัดที่พักระหว่างการเข้าร่วมกิจกรรมสำหรับนักเรียนและครุที่ดูแลนักเรียน ๑ คน

#### ๕. การเดินทาง

ให้นักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาทักษะเดินทางไปร่วมกิจกรรมตามที่โครงการกำหนด โดยทางโครงการจะออกค่าใช้จ่ายในการเดินทางสำหรับนักเรียนและครุที่ดูแลนักเรียน ๑ คน ตามอัตราที่กระทรวงการคลังกำหนด

#### ๖. เว็บไซต์ที่ใช้ในการติดต่อประสานงาน

- <http://www.talentobec.net>
- <https://www.facebook.com/Talentobec-%E0%B8%8A%E0%B8%AD%E0%B8%A1%E0%B8%AA>

#### ๗. สอบถามเพิ่มเติมได้ที่

กลุ่มพัฒนาการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน โทรศัพท์ ๐๒ ๒๕๘ ๕๗๖๒ – ๖๓ โทรสาร ๐๒ ๒๕๘๕๗๖๔

ผู้ประสานงาน นางสาวสิริกษ์ ชูสวัสดิ์ โทร ๐๘๙ ๕๗๑ ๓๓๓๒ หรือ นางสาววราพรรณ แสงทิพย์ โทร ๐๘๙ ๓๒๖ ๙๐๕๒

#### ๘. ในสมัย

- ๘.๑ ในสมัยเข้ารับการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านทักษะศิลป์
- ๘.๒ ในสมัยเข้ารับการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย
- ๘.๓ ในสมัยเข้ารับการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล
- ๘.๔ ในสมัยเข้ารับการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านนาฏศิลป์

๙.๑ ใบสมัครเข้ารับการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านหัศนศิลป์

รูปถ่าย

ข้อมูลของนักเรียน

ชื่อ - นามสกุล..... ระดับชั้น..... อายุ.....  
โรงเรียน..... สังกัด(สพม.).....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ..... e-mail .....

ข้อมูลของผู้ปกครอง

ชื่อ - นามสกุล.....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ..... e-mail .....

ความสัมพันธ์กับนักเรียนที่ถูกเสนอชื่อ.....

ข้อมูลของครูผู้เสนอชื่อ

ชื่อ - นามสกุล.....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ..... e-mail .....

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ .....

(.....)

ครูที่ปรึกษา/ผู้อำนวยการโรงเรียน  
วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

๘.๒ ในสมมติฐานเข้ารับการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีไทย

ข้อมูลของนักเรียน  
ชื่อ - นามสกุล..... ระดับชั้น..... อายุ.....  
โรงเรียน..... สังกัด(สพม.).....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ..... e-mail .....

ข้อมูลของผู้ปกครอง  
ชื่อ.....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ติดต่อ ..... e-mail .....

ความสัมพันธ์กับนักเรียนที่ถูกเสนอชื่อ.....

ข้อมูลของครูผู้เสนอชื่อ  
ชื่อ.....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ติดต่อ ..... e-mail .....

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ .....  
(.....)  
ครูที่ปรึกษา/ผู้อำนวยการโรงเรียน  
วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....



รูปถ่าย

๙.๓ ในสมัครเข้ารับการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล

ข้อมูลของนักเรียน

ชื่อ - นามสกุล..... ระดับชั้น..... อายุ.....  
โรงเรียน..... สังกัด(สพม.).....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ..... e-mail .....

ข้อมูลของผู้ปกครอง

ชื่อ.....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ติดต่อ ..... e-mail .....

ความสัมพันธ์กับนักเรียนที่ถูกเสนอชื่อ.....

ข้อมูลของครูผู้เสนอชื่อ

ชื่อ.....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ติดต่อ ..... e-mail .....

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ .....

(.....)

ครูที่ปรึกษา/ผู้อำนวยการโรงเรียน

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....



รูปถ่าย

๙.๔ ในสมัครเข้ารับการคัดเลือกนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านภาษาอังกฤษ

ข้อมูลของนักเรียน

ชื่อนักเรียน..... ระดับชั้น..... อายุ.....  
โรงเรียน..... สังกัด(สพป./สพม.).....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ติดต่อ ..... e-mail .....

ข้อมูลของผู้ปกครอง

ชื่อ.....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ติดต่อ ..... e-mail .....

ความสัมพันธ์กับนักเรียนที่ถูกเสนอชื่อ.....

ข้อมูลของครูผู้เสนอชื่อ

ชื่อ.....  
ที่อยู่.....  
เบอร์โทรศัพท์ ติดต่อ ..... e-mail .....

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ .....

(.....)

ครูที่ปรึกษา/ผู้อำนวยการโรงเรียน  
วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

