



ที่ ศธ ๐๔๑๑๔/ ๗ ๒๕๕๙

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชุมพุกตาหาร
อำเภอเมืองชุมพุกตาหาร จังหวัดชุมพุกตาหาร ๔๙๐๐๐

๒๗ เมษายน ๒๕๕๙

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมการประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนในสังกัดทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ประกาศกรมพลศึกษา จำนวน ๑ ชุด
๒. ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมพลศึกษา ได้ดำเนินงานโครงการส่งเสริมกิจกรรมดนตรีเพื่อพัฒนาเด็กและเยาวชน
การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง เพื่อส่งเสริมภูมิปัญญานันทนาการด้านดนตรีพื้นบ้านของไทยให้แพร่หลาย
โดยได้กำหนดการประกวดรอบคัดเลือกจาก DVD ระหว่างวันที่ ๒-๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙ รอบชิงชนะเลิศรุ่นอายุ
ไม่เกิน ๑๕ ปี ในวันเสาร์ที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๕๙ และรุ่นอายุไม่เกิน ๒๕ ปี ในวันอาทิตย์ที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๕๙
ณ ลานเอนกประสงค์ หน้าอาคารกีฬาเนมิบุตร สนามกีฬาแห่งชาติ ปทุมวัน กรุงเทพมหานคร เปิดรับสมัคร
ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๙ สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่สำนักนันทนาการ
กรมพลศึกษา ถนนพระราม ๑ แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๐ โทร.๐ ๒๒๑๔ ๑๕๐๙
ในวันและเวลาราชการ และดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ <http://www.dpe.go.th/th/newsdetail/๔๘๓๕>
รายละเอียดดังแนบ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชุมพุกตาหาร จึงประชาสัมพันธ์เชิญชวนผู้สนใจเข้าร่วม
โครงการดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายเจริญ ศรีสูงค์)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชุมพุกตาหาร ปฏิบัติราชการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชุมพุกตาหาร

กลุ่มส่งเสริมการจัดการศึกษา

โทร. ๐๘๗-๔๙๐-๕๕๗๑

โทรสาร ๐-๔๒๖๑-๓๐๔๐



ประกาศกรมพลศึกษา

เรื่อง การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง ชิงถ้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

.....

เพื่อเป็นการส่งเสริมภูมิปัญญาอันหนาแน่นทางด้านดนตรีโปงลางให้แพร่หลาย รวมทั้ง ให้เด็กและเยาวชนได้แสดงทักษะฝีมือทางด้านการแสดงดนตรีและการละเล่นพื้นบ้านโปงลาง และรู้จักใช้เวลาว่างในการเข้าร่วมกิจกรรมนันทนาการจนเป็นวิถีชีวิต

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๒ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๓๔ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กรมพลศึกษา จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง ชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถดังนี้

๑. ประเภทการประกวดแบ่งเป็น ๒ ประเภท

(๑) ประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๑๕ ปี

(๒) ประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๒๕ ปี

๒. คุณสมบัติของผู้ประกวดมีดังนี้

(๑) ประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๑๕ ปี สมาชิกในวงดนตรีต้องมีอายุไม่เกิน ๑๕ ปี (โดยนับปี พ.ศ. เกิดของผู้สมัคร)

(๒) ประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๒๕ ปี สมาชิกในวงดนตรีต้องมีอายุไม่เกิน ๒๕ ปี (โดยนับปี พ.ศ. เกิดของผู้สมัคร)

๓. หลักฐานการสมัคร

วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่สมัครเข้าร่วมการประกวดต้องยื่นใบสมัครตามแบบฟอร์มที่ กรมพลศึกษากำหนด พร้อมเอกสารดังนี้

(๑) ประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๑๕ ปี

๑.๑ หนังสือรับรองผู้เข้าประกวดทุกคนจากสถานศึกษา กรณีไม่ได้สังกัดสถานศึกษา ให้ใช้หนังสือรับรองจากผู้ควบคุมวง

๑.๒ บัญชีรายชื่อผู้เข้าประกวด

๑.๓ รูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาดำ ขนาด ๑ นิ้ว (ถ่ายไม่เกิน ๓ เดือน) ของสมาชิกในวงทุกคน คนละ ๒ รูป

๑.๔ สำเนาทะเบียนบ้านของผู้เข้าประกวดทุกคน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๑.๕ แผ่น DVD บันทึกภาพและเสียงการแสดงสดตามที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ โดยมี ภาพและเสียงคมชัด และต้องเป็นการแสดงที่บันทึกภาพและเสียงขึ้นมาใหม่เท่านั้น จำนวน ๒ แผ่น

๑.๖ เอกสารประกอบที่แสดงถึงวิถีชีวิตท้องถิ่นอีสาน และเอกสารเนื้อร้องเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จำนวน ๖ ชุด

๑.๗ ใบมอบอำนาจ (ถ้ามี) สำหรับรับเงินทุนส่งเสริมค่าพาหนะ และทุนส่งเสริมเงินรางวัล

/(๒) ประเภท...

(๒) ประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๒๕ ปี

๒.๑ บัญชีรายชื่อผู้เข้าประกวด

๒.๒ รูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาดำ ขนาด ๑ นิ้ว (ถ่ายไม่เกิน ๓ เดือน) ของสมาชิกในวงทุกคน คนละ ๒ รูป

๒.๓ สำเนาทะเบียนบ้านของผู้เข้าประกวดทุกคน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๒.๔ แผ่น DVD บันทึกภาพและเสียงการแสดงสดตามที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ โดยมีภาพและเสียงคมชัด และต้องเป็นการแสดงที่บันทึกภาพและเสียงขึ้นมาใหม่เท่านั้น จำนวน ๒ แผ่น

๒.๕ เอกสารประกอบที่แสดงถึงวิถีชีวิตท้องถิ่นอีสาน และเอกสารเนื้อร้องเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จำนวน ๖ ชุด

๒.๖ ใบมอบอำนาจ (ถ้ามี) สำหรับรับเงินทุนส่งเสริมค่าพาหนะ และทุนส่งเสริมเงินรางวัล

ทั้งนี้ วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่จะเข้าประกวดต้องจัดทำใบสมัครและเอกสารประกอบการสมัคร จำนวน ๒ ชุด พร้อมประทับตราโรงเรียนและลงลายมือชื่อผู้อำนวยการโรงเรียนกำกับแล้วแต่กรณี โดยให้ยื่นสมัครเข้าประกวดตามข้อ ๑๑ แห่งประกาศนี้ จำนวน ๑ ชุด นำมาแสดงต่อเจ้าหน้าที่เพื่อรายงานตัวในวันประกวดรอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๑ ชุด

๔. กติกาการประกวด มีดังนี้

(๑) วงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง ๑ วง ต้องประกอบด้วยเครื่องดนตรี นักดนตรี นักร้อง นางเกราะ นางไห และผู้แสดงประกอบ

(๒) เครื่องดนตรี ประกอบด้วย

๒.๑ พิณสำหรับเดินทำนอง

๒.๒ พิณเบส สำหรับเล่นเสียงทุ้มและเสียงเบส

๒.๓ แคน

๒.๔ โหวด

๒.๕ โปงลาง

๒.๖ กลองหางหรือกลองยาวจำนวน ๔ ใบ

๒.๗ กลองตุ้ม หน้าเดียว ๑ ใบ

๒.๘ ปี่ภูไท สำหรับรุ่นอายุไม่เกิน ๑๕ ปี

๒.๙ ซออีสาน สำหรับรุ่นอายุไม่เกิน ๒๕ ปี

๒.๑๐ เครื่องประกอบจังหวะไม่จำกัดจำนวนและประเภท เช่น ฉิ่ง ฉาบ ฆ้อง กรับ และเครื่องประกอบจังหวะอื่น ๆ

(๓) นักดนตรี นักร้อง นางไห นางเกราะ นักแสดงประกอบรวมทั้งสิ้นไม่เกิน ๓๕ คน

(๔) เครื่องดนตรีที่ใช้ในการประกวดทุกชนิด ห้ามใช้เครื่องช่วยแต่งเสียง

(๕) อนุญาตให้ผู้เข้าร่วมประกวดทั้งสองประเภท สามารถใช้เครื่องดนตรีประเภท ปี่ภูไท ซออีสาน กลองพื้นบ้าน เพื่อใช้ในการประกอบการบรรเลงเพลงหรือประกอบการแสดงได้ แต่เมื่อรวมกันจะต้องไม่เกินจำนวนคนตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๔ (๓) แห่งประกาศนี้

(๖) เพลงและการแสดงที่ใช้ในการประกวด

๖.๑ เพลงเปิดวง

๖.๒ ภายสำหรับใช้บรรเลงเดี่ยวเครื่องดนตรีลาย กำหนดดังต่อไปนี้

(๑) ประเภทอายุไม่เกิน ๑๕ ปี มีดังนี้

(๑.๑) โหวด ลายสังข์สินไชย

(๑.๒) พิณ ลายแมงกูดอมดอกไม้

(๑.๓) แคน ลายลมพัดพร้าว

(๑.๔) โปงกลาง ลายสีหันทร

(๑.๕) ปี่ภูไท ลายภูไท

(๒) ประเภทอายุไม่เกิน ๒๕ ปี กำหนดให้มีการบรรเลงเดี่ยวเครื่องดนตรีประเภท

ดีด สี ตี เป่า คือ

(๒.๑) โปงกลาง

(๒.๒) พิณ

(๒.๓) แคน

(๒.๔) โหวด

(๒.๕) ขออีสาน

ผู้บรรเลงสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ เพื่อแสดงถึงสุดยอดในการบรรเลงของเครื่องดนตรีแต่ละชิ้น โดยจะพิจารณาการให้คะแนนจากสิ่งเหล่านี้ อาทิเช่น ความโดดเด่นของลาย เนื้อหาของลายฝีมือหรือความสามารถของผู้บรรเลง เทคนิคและรูปแบบในการนำเสนอ เป็นต้น หากมีการแสดงประกอบก็จะพิจารณาให้คะแนนด้วย

ทั้งนี้ ขณะบรรเลงเดี่ยวเครื่องดนตรี สามารถผสมผสานเครื่องดนตรีพื้นบ้านอื่นได้ตามความเหมาะสม

(๗) การแสดงประกอบการบรรเลงวงดนตรีพื้นบ้านโปงกลางที่แสดงถึงวิถีชีวิตท้องถิ่นอีสาน จำนวน ๑ ชุด

(๘) การแสดงดนตรีและการขับร้องหมอลำในทำนองประเภทต่าง ๆ ตามความสามารถและความถนัด ที่มีเนื้อร้องเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ โดยให้ใช้ทำนองสำหรับการขับร้องอย่างหนึ่งอย่างใดดังนี้

๘.๑ ประเภทหมอลำ เช่น ลำทางสั้นลำทางยาวลำเตี้ย ลำเดิน ลำเพลิน ลำแพน ลำพวน ลำภูไท ลำดังหวาย ลำสีหันทร ลำคอนสวรรค์ ลำสาระวัน

๘.๒ ประเภทขับหรือสวด เช่น แห่ ลำนำ สรภัญญะ

๘.๓ ประเภทเพลงของแต่ละท้องถิ่น คือ กล่อมลูก กรรมตรึม อาโย เจริญตรรด เพลงโคราช เป็นต้น

(๙) การแสดงวงดนตรีพื้นบ้านโปงกลาง ที่มีเนื้อร้องเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ และที่แสดงถึงวิถีชีวิตท้องถิ่นอีสานให้จัดทำเป็นเอกสาร ดังนี้

๙.๑ อธิบายที่มาหรือแรงบันดาลใจในการคิดประดิษฐ์การแสดง อาทิเช่น เพลงร้องเนื้อร้อง ทำนองลายบรรเลง ท่าพ้อง การแปรแถว การแต่งกาย เป็นต้น

๙.๒ ชื่อเจ้าของผลงาน ผู้ฝึกซ้อม และผู้กำกับการแสดง

๕. ระยะเวลาในการแสดง

การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง ให้ใช้เวลาในการประกวดวงละไม่เกิน ๔๐ นาที โดยรวมเวลาในการตั้งเครื่องดนตรีด้วย เริ่มจับเวลาเมื่อสิ้นสุดคำกล่าวเชิญของพิธีกร

หากเกินกำหนดเวลาดังกล่าว จะหักคะแนนนาที่ละ ๑ คะแนน ทั้งนี้ เศษของวินาที ให้คิดเป็น ๑ นาที

๖. คณะกรรมการ

ในการประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ให้มีคณะกรรมการ ๓ คณะ ดังนี้

(๑) คณะกรรมการอำนวยการประกวด

(๒) คณะกรรมการจัดการประกวด

(๓) คณะกรรมการตัดสินการประกวดโดยแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิ

คณะกรรมการทั้ง ๓ คณะนี้ ได้รับแต่งตั้งโดยอธิบดีกรมพลศึกษาและให้ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมายจนกว่าการดำเนินการเกี่ยวกับการจัดการประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางในปีนั้นจะเสร็จสิ้น

๗. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินพิจารณาตัดสินจากองค์ประกอบต่างๆต่อไปนี้

(๑) ความไพเราะ ความถูกต้อง แนวการบรรเลง กลวิธีการบรรเลง ความกลมกลืน และความต่อเนื่องในการบรรเลงรวม ๕๐ คะแนน

(๒) การร้องตามจังหวะเสียงดนตรี กลวิธีการขับร้อง ร้องถูกต้องตามอักขรวิธี สีสากการขับร้องรวม ๒๐ คะแนน

(๓) สีสากทำรำ กระบวนทำรำ จังหวะ ความพร้อมเพรียง ความสวยงามของเครื่องแต่งกาย และความคิดสร้างสรรค์ในการแสดงประกอบบทเพลง รวม ๓๐ คะแนน

ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ให้ถือเป็นที่สุด

๘. รางวัลการประกวด

รางวัลในการประกวดทั้ง ๒ ประเภท มีดังนี้

(๑) รางวัลชนะเลิศ ได้รับถ้วยถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ และทุนส่งเสริมจำนวน ๑๒๐,๐๐๐ บาท

(๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ ได้รับถ้วยเกียรติยศและทุนส่งเสริม จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท

(๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ได้รับถ้วยเกียรติยศและทุนส่งเสริม จำนวน ๘๐,๐๐๐ บาท

(๔) รางวัลชมเชย จำนวน ๔ รางวัล ได้รับถ้วยเกียรติยศและทุนส่งเสริม รางวัลละ ๔๐,๐๐๐ บาท

(๕) รางวัลยอดเยี่ยมได้รับถ้วยเกียรติยศ มีดังนี้

๕.๑ บรรเลงโปงลางยอดเยี่ยม

๕.๒ บรรเลงแคนยอดเยี่ยม

๕.๓ บรรเลงพิณยอดเยี่ยม

๕.๔ บรรเลงโหวดยอดเยี่ยม

๕.๕ บรรเลงกลองยอดเยี่ยม

๕.๖ กั๊บกั๊บกยอดเยี่ยม

๕.๗ นางไหยยอดเยี่ยม

๕.๘ ขับร้องหมอลำยอดเยี่ยม

๕.๙ การแสดงวิถีชีวิตถิ่นอีสานยอดเยี่ยม

๕.๑๐ การแสดงชุดเทิดพระเกียรติฯ ยอดเยี่ยม

๕.๑๑ บรรเลงปี่ไทยยอดเยี่ยม เฉพาะประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๑๕ ปี

๕.๑๒ บรรเลงซออีสานยอดเยี่ยม เฉพาะประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๒๕ ปี

(๖) วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่ได้เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ผู้เข้าประกวดจะได้รับเกียรติบัตร

๙. การควบคุม

(๑) เมื่อยื่นใบสมัครเข้าร่วมประกวดพร้อมหลักฐานต่อกรมพลศึกษาแล้ว จะแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลงรายละเอียดการสมัครไม่ได้ ยกเว้นกรณีที่มีผู้เข้าร่วมประกวดเกิดการเจ็บป่วยหรือบาดเจ็บร่างกายไม่อยู่ในสภาพพร้อมที่จะเข้าร่วมการประกวด โดยมีความเห็นของแพทย์รับรองเป็นลายลักษณ์อักษร

การเปลี่ยนแปลงตามวรรคแรกจะสมบูรณ์ เมื่อกรมพลศึกษาพิจารณาอนุญาตเท่านั้น และกรมพลศึกษาขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเอกสารประกอบการสมัครเข้าร่วมประกวด

(๒) วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่เข้าประกวดต้องรับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์เพลงที่นำมาใช้ประกวด

(๓) การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายชุดพื้นบ้านและเครื่องประดับท้องถิ่นอีสาน

(๔) การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง คณะกรรมการจัดการประกวดได้จัดเตรียมเครื่องเสียง ตู้แอมป์ และไมโครโฟน จำนวน ๑๒ ตัว

กรณีการจัดวางเครื่องดนตรี วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่เข้าประกวดต้องจัดวางเครื่องดนตรีตามจุดที่กำหนด

(๕) วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่ได้รับการคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ จะได้รับการสนับสนุนค่าพาหนะในการเดินทาง วงละ ๑๐,๐๐๐ บาท

(๖) หากวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่เข้าร่วมประกวดกระทำการใดอันขัดหรือฝ่าฝืนข้อกำหนดในประกาศนี้ อันเป็นเหตุให้ผู้เข้าร่วมประกวดอื่นเกิดสิทธิ์ในการประท้วง ให้ยื่นคำประท้วงเป็นลายลักษณ์อักษรที่ลงลายมือชื่อผู้อำนวยการวง ยื่นต่อคณะกรรมการจัดการประกวดภายใน ๓๐ นาที หลังจากการประกวดเสร็จสิ้นของวงสุดท้ายของการประกวดในแต่ละประเภท

กรณีที่มีการตรวจพบภายหลังการประกวดเสร็จสิ้นแล้ว ให้ถือว่าการตัดสินเป็นโมฆะ เฉพาะวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่กระทำการฝ่าฝืนเท่านั้น และให้ส่งรางวัลพร้อมเงินทุนส่งเสริมที่ได้รับเป็นเงินรางวัลคืนกรมพลศึกษา

(๗) กรมพลศึกษาขอสงวนสิทธิ์ ในการเลื่อนการประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง หากมีเหตุสุดวิสัยหรือเหตุจำเป็นอื่น เพื่อประโยชน์ของทางราชการ โดยผู้เข้าร่วมประกวด ไม่มีสิทธิ์เรียกร้องค่าเสียหายใดๆ ทั้งนั้น

หากการเลื่อนการจัดประกวดเป็นเหตุให้สมาชิกวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่เข้าร่วมประกวดขาดคุณสมบัติ ให้ถือเอาคุณสมบัติในการสมัครครั้งแรกเป็นเกณฑ์โดยอนุโลม

๑๐. กำหนดการประกวด

การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง มีดังนี้

(๑) รอบคัดเลือกคณะกรรมการตัดสินการประกวดจะพิจารณาคัดเลือกวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางเพื่อเข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศ ประเภทละ ๗ วง โดยพิจารณาคัดเลือกจากแผ่น DVD ในวันที่ ๒ - ๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙

(๒) รอบชิงชนะเลิศ จัดประกวด ณ ลานอนกประสงค์ อาคารกีฬานิมิบุตร สนามกีฬาแห่งชาติ กรุงเทพมหานคร ดังนี้

๒.๑ ในวันที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๕๙ จัดประกวดประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๑๕ ปี

๒.๒ ในวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๕๙ จัดประกวดประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๒๕ ปี

๑๑. การรับสมัคร

รับสมัครวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไปจนถึงวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๙

(๑) สามารถดาวน์โหลดใบสมัคร ได้ที่ www.dpe.go.th

(๒) ยื่นใบสมัคร พร้อมเอกสารตามที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ได้ ๒ วิธี ดังนี้

๒.๑ ยื่นด้วยตนเอง ณ สำนักนันทนาการ กรมพลศึกษา สนามกีฬาแห่งชาติ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร โทรศัพท์ ๐ ๒๒๑๔ ๑๕๐๙ ในวันราชการ ระหว่างเวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.

๒.๒ ส่งทางไปรษณีย์ โดยจะถือวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ ส่งมาที่ กรมพลศึกษา สำนักนันทนาการ เลขที่ ๑๕๔ ถนนพระราม ๑ แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๐ โดยวงเล็บ "สมัครประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง"

(๓) เมื่อพ้นกำหนดเวลาการรับสมัคร หากหลักฐานการสมัครของวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางวงใดไม่ครบถ้วน ถือว่าเป็นการแสดงเจตนาสละสิทธิ์การเข้าประกวด

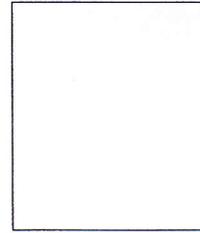
อนึ่ง วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางที่ได้รับรางวัลชนะเลิศและรองชนะเลิศอันดับหนึ่ง จะต้องให้ความร่วมมือในการเข้าร่วมกิจกรรมกรณีที่กรมพลศึกษาร้องขอ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ มีนาคม พ.ศ.๒๕๕๙

(นางกิตติพงษ์ โพธิ์)
อธิบดีกรมพลศึกษา



กรมพลศึกษา



รูปถ่ายหน้าตรง ไม่แต่งหน้า ชุดสุภาพ
ขนาด ๑ นิ้ว

ใบสมัคร

การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๑๕ ปี

ข้าพเจ้า(เด็กชาย/เด็กหญิง).....สกุล.....

เลขประจำตัวประชาชน.....วัน/เดือน/ปี เกิด.....

ที่อยู่.....

โทรศัพท์.....

คำยินยอมของผู้ปกครอง

ข้าพเจ้า(นาย/นาง/นางสาว).....สกุล.....

ที่อยู่.....

โทรศัพท์.....

เป็นผู้ปกครองของ (เด็กชาย/เด็กหญิง).....สกุล.....

ยินยอมให้ (เด็กชาย/เด็กหญิง).....สกุล.....เข้าร่วมการประกวด

วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

และขอรับรองว่า(เด็กชาย/เด็กหญิง).....สกุล.....มีอายุไม่เกิน ๑๕ ปีจริง

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้เข้าประกวด

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้ปกครอง

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้อำนวยการสถานศึกษา หรือ

ผู้ควบคุมวง (ในกรณีไม่ได้สังกัดสถานศึกษา)

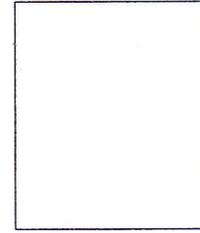


กรมพลศึกษา

ใบสมัคร

การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ประเภทรุ่นอายุไม่เกิน ๒๕ ปี



รูปถ่ายหน้าตรง ไม่แต่งหน้า ชุดสุภาพ
ขนาด ๑ นิ้ว

ข้าพเจ้า(เด็กชาย/เด็กหญิง/นาย/นางสาว).....สกุล.....

เลขประจำตัวประชาชน.....วัน/เดือน/ปี เกิด.....

ที่อยู่.....

โทรศัพท์.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้เข้าประกวด

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้อำนวยการสถานศึกษา หรือ
ผู้ควบคุมวง (ในกรณีไม่ได้สังกัดสถานศึกษา)



กรมพลศึกษา

ใบสมัคร

การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ข้าพเจ้า..... นามสกุล.....
ชื่อวง.....
โรงเรียน..... ประกวดรุ่นอายุไม่เกิน
จังหวัด..... โทรศัพท์.....

ขอส่งใบสมัครเข้าร่วมประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ และได้ส่งหลักฐานมาด้วยแล้ว คือ

- () ๑. ใบสมัครในนามสถานศึกษา ลงนามโดยหัวหน้าสถานศึกษา และผู้ควบคุมวง และปัมตราประจำโรงเรียน บัญชีรายชื่อผู้เข้าประกวดจากสถานศึกษา
- () ๒. แบบฟอร์มการสมัครทุกคนติดรูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาตา ขนาด ๑ นิ้ว (ถ่ายไว้ไม่เกิน ๓ เดือน) ของสมาชิกในวงทุกคน คนละ ๒ รูป
- () ๓. หนังสือรับรองผู้เข้าประกวดทุกคนจากสถานศึกษา กรณีที่ไม่ได้สังกัดสถานศึกษาให้ผู้ควบคุมวงรับรอง
- () ๔. สำเนาทะเบียนบ้านของผู้สมัครทุกคน
- () ๕. แผ่นDVD และ ยูเอสบี แฟลชไดรด์ ซึ่งบันทึกภาพและเสียงการแสดงสด ตามที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ จำนวน ๒ ชิ้น
- () ๖. เอกสารประกอบที่แสดงถึงวิถีชีวิตท้องถิ่นอีสาน และเอกสารเนื้อร้อง เทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จำนวน ๖ ชุด
- () ๗. เอกสารใบมอบอำนาจสำหรับมารับเงินทุนส่งเสริมค่าพาหนะและทุนส่งเสริมเงินรางวัล

เอกสารทุกแผ่นต้องประทับตราประจำโรงเรียนและมีลายมือชื่อผู้อำนวยการโรงเรียนกำกับ ทั้งนี้ เอกสารใบสมัครผู้เข้าประกวดต้องมีสำเนาไว้กับตัว ๑ ชุด สำหรับนำมารายงานตัวในวันประกวด

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้ควบคุมวง

โทร.....

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้ควบคุมวง

โทร.....

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้บริหารสถานศึกษา

เบอร์โทรที่สามารถติดต่อได้

โทรสาร.....

แบบรายชื่อผู้เข้าประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
 ชื่อวงดนตรี รุ่นอายุไม่เกิน.....
 โรงเรียน..... จังหวัด.....

| ลำดับที่ | ชื่อ - สกุล | ลายมือชื่อ | เครื่องดนตรี |
|----------|-------------|------------|--------------|
| ๑. | | | |
| ๒. | | | |
| ๓. | | | |
| ๔. | | | |
| ๕. | | | |
| ๖. | | | |
| ๗. | | | |
| ๘. | | | |
| ๙. | | | |
| ๑๐. | | | |
| ๑๑. | | | |
| ๑๒. | | | |
| ๑๓. | | | |
| ๑๔. | | | |
| ๑๕. | | | |
| ๑๖. | | | |
| ๑๗. | | | |
| ๑๘. | | | |
| ๑๙. | | | |
| ๒๐. | | | |
| ๒๑. | | | |
| ๒๒. | | | |
| ๒๓. | | | |
| ๒๔. | | | |
| ๒๕. | | | |
| ๒๖. | | | |
| ๒๗. | | | |
| ๒๘. | | | |
| ๒๙. | | | |
| ๓๐. | | | |
| ๓๑. | | | |
| ๓๒. | | | |
| ๓๓. | | | |
| ๓๔. | | | |
| ๓๕. | | | |

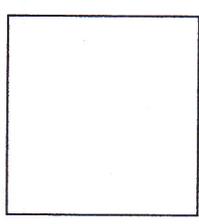
ลงชื่อ
 (.....)
 ผู้บริหารสถานศึกษา/ผู้ควบคุมวง
 กรณีไม่ได้สังกัดในสถานศึกษา

ทะเบียนผู้เข้าประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลางชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

สถานศึกษา

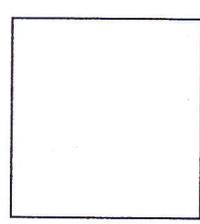
ชื่อวงดนตรี

รุ่นอายุไม่เกิน



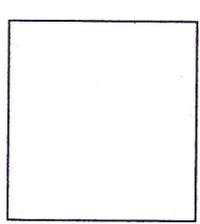
ชื่อ

ตำแหน่ง



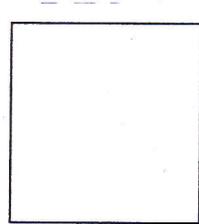
ชื่อ

ตำแหน่ง



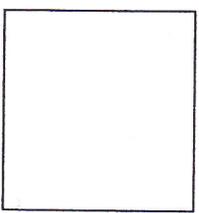
ชื่อ

ตำแหน่ง



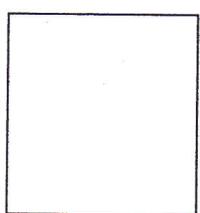
ชื่อ

ตำแหน่ง



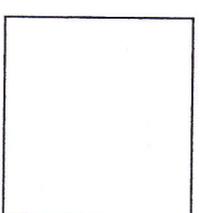
ชื่อ

ตำแหน่ง



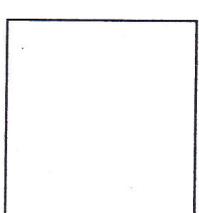
ชื่อ

ตำแหน่ง



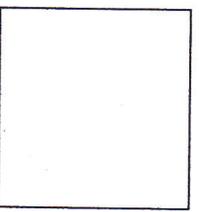
ชื่อ

ตำแหน่ง



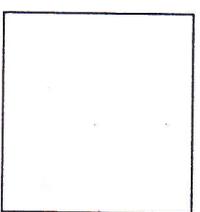
ชื่อ

ตำแหน่ง



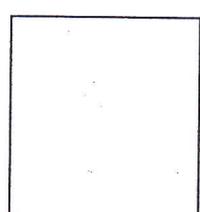
ชื่อ

ตำแหน่ง



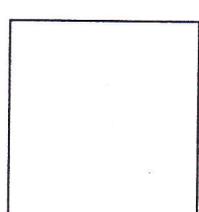
ชื่อ

ตำแหน่ง



ชื่อ

ตำแหน่ง



ชื่อ

ตำแหน่ง

ลงชื่อ

(.....)

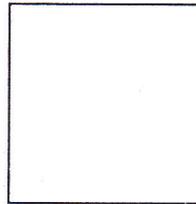
ผู้บริหารสถานศึกษา/ผู้ควบคุมวง
กรณีไม่ได้สังกัดในสถานศึกษา



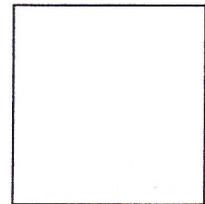
ชื่อ
ตำแหน่ง



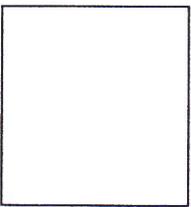
ชื่อ
ตำแหน่ง



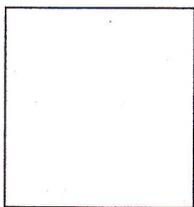
ชื่อ
ตำแหน่ง



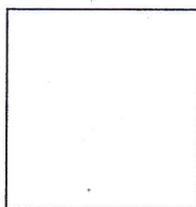
ชื่อ
ตำแหน่ง



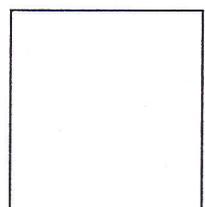
ชื่อ
ตำแหน่ง



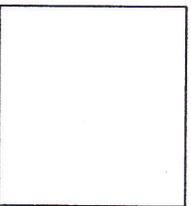
ชื่อ
ตำแหน่ง



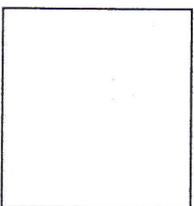
ชื่อ
ตำแหน่ง



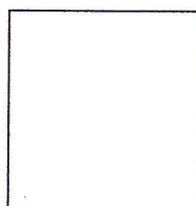
ชื่อ
ตำแหน่ง



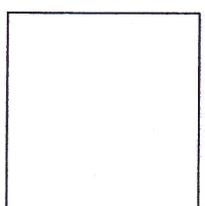
ชื่อ
ตำแหน่ง



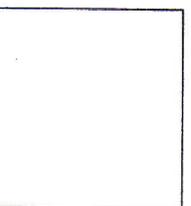
ชื่อ
ตำแหน่ง



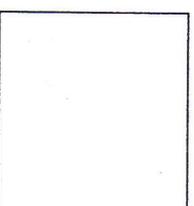
ชื่อ
ตำแหน่ง



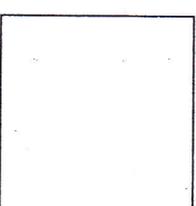
ชื่อ
ตำแหน่ง



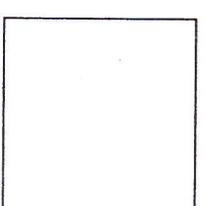
ชื่อ
ตำแหน่ง



ชื่อ
ตำแหน่ง



ชื่อ
ตำแหน่ง



ชื่อ
ตำแหน่ง

ลงชื่อ

(.....)

ผู้บริหารสถานศึกษา/ผู้ควบคุมวง
กรณีไม่ได้สังกัดในสถานศึกษา



ชื่อ

ตำแหน่ง



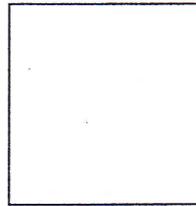
ชื่อ

ตำแหน่ง



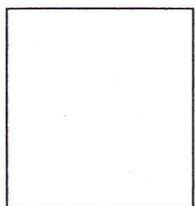
ชื่อ

ตำแหน่ง



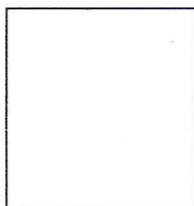
ชื่อ

ตำแหน่ง



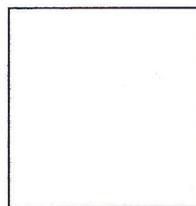
ชื่อ

ตำแหน่ง



ชื่อ

ตำแหน่ง



ชื่อ

ตำแหน่ง

ลงชื่อ

(.....)

ผู้บริหารสถานศึกษา/ผู้ควบคุมวง
กรณีไม่ได้สังกัดในสถานศึกษา

หนังสือมอบอำนาจ

เขียนที่.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

โดยหนังสือฉบับนี้ ข้าพเจ้า

ตำแหน่ง อายุ.....ปี อยู่บ้านเลขที่.....หมู่.....แขวง/ตำบล

.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....

เบอร์โทรศัพท์.....

ได้มอบอำนาจให้.....

ตำแหน่ง อายุ.....ปี อยู่บ้านเลขที่.....หมู่.....

แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....

เบอร์โทรศัพท์.....

เป็นผู้มีอำนาจในการรับเงินทุนส่งเสริมค่าพาหนะเดินทาง ทุนส่งเสริมรางวัลการประกวดวงดนตรี
พื้นบ้านโปงลาง ในการประกวดวงดนตรีพื้นบ้าน โปงลาง ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ ระหว่างวันที่ 6 - 7 สิงหาคม 2559 แทนข้าพเจ้าจนเสร็จการ และข้าพเจ้ายอมรับผิดชอบ
ในการที่ผู้รับมอบอำนาจได้ทำไปตามที่มอบอำนาจนี้เสมือนหนึ่งข้าพเจ้าได้ทำการด้วยตนเอง เพื่อเป็น
หลักฐานข้าพเจ้าได้ลงลายมือชื่อหรือพิมพ์ลายนิ้วมือไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยานแล้ว

ลงชื่อ.....ผู้มอบอำนาจ

(.....) ตัวบรรจง

ลงชื่อ.....ผู้รับมอบอำนาจ

(.....) ตัวบรรจง

ลงชื่อ.....พยาน

(.....) ตัวบรรจง

ลงชื่อ.....พยาน

(.....) ตัวบรรจง